2020MCIP

Edición 29 de la Muestra de Cine Internacional de Palencia

del 28 de febrero al 07 de marzo de 2020

Concurso Internacional de Cortometrajes

Bases de la Convocatoria

1.- CONVOCA

La Muestra de Cine Internacional de Palencia está organizada por la **Asociación Amigos del Cine** y la **Universidad Popular de Palencia**.

Se celebrará del **28 de febrero al 7 de marzo de 2020** en el **Cine Ortega**, situado en la C/ Colón, 2.

2.- PARTICIPACIÓN

La participación está abierta a todos los productores/as y realizadores/as de cine que presenten películas de producción **internacional**.

3.- REQUISITOS

- La duración no será superior a **30 minutos**.
- Las obras habladas se presentarán en **versión original**, con **subtítulos en castellano y/o inglés**.
- Los formatos de proyección se presentarán en un archivo digital de proyección en **MOV HD 1080p códec h264**. Cabe la posibilidad de solicitar copia de los cortometrajes en **formato DCP con subtítulos en castellano**, si se dispone de ellos.
- Cada participante podrá presentar tantas obras como desee.
- La fecha de producción no será anterior al año **2018** inclusive, y el cortometraje no puede haberse presentado en anteriores ediciones de la Muestra de Cine Internacional de Palencia.
- Los autores se responsabilizarán de los derechos de sus obras.

4.- INSCRIPCIÓN Y PRESELECCIÓN

- El plazo de presentación de las obras abarca desde la publicación de estas bases hasta el 15 de diciembre de 2019.
- La inscripción del cortometraje al concurso deberá cumplimentar la ficha adjunta en la web con los datos solicitados y subir el material en una resolución de buena calidad para su visionado.
- Cada participante podrá enviar su material y colgar sus cortometrajes en las website Movibeta, Festhome o Clickforfestival hasta el 15 de diciembre de 2019.
- Igualmente se podrá participar aportando un link de visionado con la contraseña en la dirección de correo muestradecinepalencia@gmail.com, este link deberá estar obligatoriamente acompañado de la hoja de inscripción que se adjunta en estas bases.

5.- OBRAS SELECCIONADAS

- Las obras seleccionadas para su proyección durante los días de la Muestra deberán ser enviadas en un archivo digital de proyección en **MOV HD 1080p códec h264.con subtítulos en castellano** o su correspondiente archivo (en formato SRT) para la edición de los mismos.
- También podrán enviarse una descarga en formato DCP con subtítulos en Castellano
- La comunicación de las obras seleccionadas se realizará a todos los participantes por email y con un mínimo de tres semanas de antelación a la fecha de inicio del Festival.
- Las obras seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días designados por el Festival, de acuerdo con un calendario elaborado con antelación, entendiendo que los autores o productores de las mismas, por el hecho de participar, otorgan autorización para tales proyecciones. La organización podrá editar material impreso sobre las obras que se exhiban. Los autores y/o productores de los cortometrajes autorizan también el uso de un fragmento de las obras para su difusión en cualquier medio de comunicación (máximo 1 minuto).
- Las cintas seleccionadas optarán al Premio del Público, así como al Premio del Jurado Joven.
- Habrá un número limitado de cortos, que por su contenido educativo podrán ser seleccionados y optar al Premio del Público Infantil.
- La organización acordará la fecha y orden de exhibición de las películas comprometiéndose a no proyectar cada título más de tres veces durante la Muestra.

6.- OBRAS PREMIADAS

- La entrega de los premios se efectuará en la gala de clausura del Festival que se celebrará el 7 de Marzo de 2020 a las 20 h. en el Cine Ortega de Palencia.
- La organización se hará cargo del coste de los gastos de desplazamiento (desde cualquier punto del territorio español hasta Palencia), alojamiento y manutención de las personas premiadas.
- Las obras resultantes premiadas ceden al Festival el derecho a proyectar dichas obras —siempre con propósitos exclusivamente culturales y no comerciales— a lo largo del año siguiente a la celebración del Festival en las distintas actividades extraordinarias celebradas fuera de la semana oficial, cuya finalidad única sea la promoción para el festival. En cualquier caso, para realizar estas posibles proyecciones se volverá a pedir permiso sobre la cesión de derechos de la obra a sus propietarios. Dichas proyecciones siempre tendrán carácter gratuito para el público.

7.- JURADO

- El público presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto concederá el Premio del Público.
- El Premio de Jurado Joven será otorgado por un jurado compuesto a tal efecto para ello.
- El público infantil de la Sección Cine y Escuela presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto concederá el Premio del Público Infantil.

8.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

- La Organización resolverá las dudas que pudieran plantearse, siendo su decisión inapelable.
- La inscripción implica la aceptación de estas bases.

9.- PREMIOS

- Se establece el siguiente premio del Público: Mejor Cortometraje Internacional dotado con 1.000 Euros *.
- Se establece el siguiente premio del Jurado joven: Mejor Cortometraje Internacional Jurado Joven dotado con 1.000 Euros*
- Premio del Público Infantil: Mejor Cortometraje dotado con 1.000 Euros*.

*** De esta cuantía se hará la correspondiente retención de la Agencia Tributaria**

10.- COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

- Toda la comunicación respecto a estas bases puede encontrarse en la web https://www.palenciamcip.com/
- Toda la difusión respecto a estas bases y demás información sobre la MCIP se realizará a través de las redes sociales
  Facebook: MCIP. Muestra Internacional de Cine de Palencia
  Twitter: @oficial_mcip
  Instagram: muestradecinepalencia
- Para cualquier otra información o consulta: muestradecinepalencia@gmail.com

2020MCIP
Edición 29 de la Muestra de Cine Internacional de Palencia
del 28 de febrero al 07 de marzo de 2020

Concurso Internacional de Cortometrajes

Datos de la película	
	Teléfono de contacto
Título:	
Tipo de película	☐ Ficción ☐ Animación ☐ Documental ☐ Experimental
Fecha de producción	
Idioma original	
Subtitulado	☐ SI ☐ NO
Duración del film:	(minutos)

Datos del director/a	
Nombre y apellidos	
Domicilio	
Localidad	
Código Postal	
Tfno/Fax	
E-mail	

Datos del productor/productora	
Nombre y apellidos	
Domicilio	
Localidad	
Código Postal	
Tfno/Fax	
E-mail	

Ficha Técnica	
Producción	
Guionista	
Fotografía	
Montaje	

Ficha Artística

Actores/actrices

Sinopsis del film